

ΣΥΝΤΟΜΟΝ
ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ

Τῷ αἰοδίμῳ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

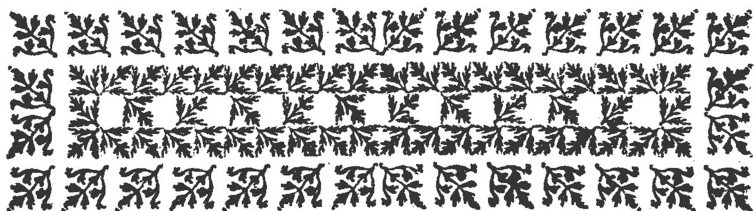
τῷ Πελοποννησίῳ,

Μεταφρασθὲν κατὰ τὴν νέαν μέθοδον τῆς Μεσικῆς
τῶν Μεσικολογιωτάτων Διδασκάλων τῷ νέῳ
Συστήματι.

Ἦδη εἰς φῶς ἀχθὲν ἀναλώμασι τῶν Ἐκδοτῶν.



Ἐν τῷ τῷ Βεκορεσίῳ νεοσυστάτῳ Τυπογραφείῳ



M H N

Σ Ε Π Τ Ε Μ Β Ρ Ι Ο Σ

ΕΙΣ ΤΗΝ Α. ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΙΝΔΙΚΤΟΥ,
Η ΤΟΙ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΚΑΙ

Μνήμη τῶ Οσί'ς Πατρὸς ἡμῶν Συμεῶν τῷ Στυλίτε.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Δόξα. Ἦχος, πᾶ

εἰ α χα ρις α πη η ω ω ρη η η
 η το Ε πι τη θη η κη τω ων λει ψα α
 α α νω ω ω ων σε η γι α σμε ε νε Συ υ με
 ε ε εων(π) δι ο και εις ο σμηην μν υ υ ρετων θαν

μα των σδραμα με ε θα των νο ση μα α α των τη

α σιν α α α ρυ ο ο ο με ε ε νοι (π) α λλα Πα

α τερ Ο ο ο σι ι ι ε Χρι σο ον τον Θε ον ι

κε ε ε ε τε ε ε ευ ε υ περ των ψυχω ω ων

η η η η μων Καί νυν Ἦχος π. πα.

Ο Πνευματι Α γι ω συ ν ν η η μ με ε ε ε νος

α ναρχε Α ο ο ο γε και αι Τι νι νι ε (π) ο παν

των ο ρα των και αι α α α ο ο ρα α α των

συμπαντεργος και συνδημι ε ργος (Δ) τον σε φα α

νο ον τε ε νι αυ τε ε ευ λο ο γη η η σον (π)

φυ λα ττω ω ων ε ε εν ει ει ρη η η η νη των

ορ θο δο ξων τα α α πλη η η θη η πρε σβειν

αι αις τη η ης Θε ε ε ο ο το ο ο ο κη (Δ) και παν